

"Gabro" isimli Roman

Maddiyatın/nefsaniyetin/bencilliğin dağı ne kadar yüksek olursa olsun, kültürün yolu onların üzerinden geçer. Dolayısıyla maddi zenginliğin, mana/zihin dünyasına huzur vermesi, kültürel zenginliğe bağlıdır.

Kendimi bildim bileli, kültürel farkındalığı yüksek Őahsiyetlerle beraber olmayı çok nemişiyorum. Onlarla vakit geçirmek büyük kazanımdır. İnsan adeta yenileniyor ve güçleniyor. Çünkü insanın kendini tanınmasında ve geliştirmesinde kitaplar kadar, kültür sahibi edip insanlar da çok önemlidir.

İsveç'te yaşayan Rabi Fehmi Bargello memleket sevdalısı, içi de dışı da Süryani kültürüyle kalaylı edip bir Őahsiyettir. Zamanın gürültüsünde kaybolmasın diye anıların fısıltılarını roman Őeklinde İsveç diliyle yazıya döktü. Ve Türkçeye evrildi. Bence çok iyi yaptı. Kutluyorum. Kendisine çok teşekkür ederim.

Midyat'taki evinde kendisini ziyaret etme fırsatı buldum. Çok hoş vakit geçirdik. Tatlı bir sürpriz yaptı. Belge Yayınlarından yeni çıkan **GABRO (Peygamber Ocağında Bir Süryani)** isimli romanını hediye etti. Çok mutlu oldum. Askerlikteki anılarından yola çıkararak, insanlar, kültürlere ve sınıflar arasındaki çelişkileri anlatan bu romanı henüz okumadım. Ancak mozaiği andıran ortak yaşamı önemseyen ve insan onuruna değer veren herkesin okuması gereken bir roman olduğunu düşünüyorum.

Değerli yazarımız Fehmi Bargello, “*Gevriye*” ismini verdiği karakteriyle okuyucuyu anıların yolculuğuna çıkarırken, bu yolculukta hoşça vakit geçirmesine gayret göstermektedir.

Onun deyişiyse, okunmayan her kitap yenidir. Bilinmelidir ki, okunan her yeni kitap kurumuş kabuklardan kurtulmaya bir vesiledir. Çünkü ruhu ihmal ettiğimizde zihnimiz bizi rahatsız eder. Bizi yorgun ve bitkin düşürür. Ruh işbaşındaysa, zihnimiz rahatlar, faydalı işler üretir. Biz de daha huzurlu ve üretken oluruz.

Denilir ki; “**Kalemin mürekkebi, ölümsüzlüğün suyudur.**”

Kalemin üretkenliğiyle anıların suyunu bize içerdigi için minnettarız Fehmi Bargello üstadımıza...

Saygılarımla

Yusuf Beğtaş